

Спецификация итоговой работы по музыке

в 7 классе за 2022-2023 уч.г.

I. Цель итоговой работы

Основная цель итоговой работы – оценка достижений учащихся 7 класса в процессе формирования основ их музыкальной культуры за 2022-2023 уч.г.

II. Содержание итоговой работы

Материалы для итоговой работы по музыке 7 класс составлены в соответствии с программой «Музыка. 5-8 классы» Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, с учетом требований к уровню подготовки учащихся основной школы. Контроль представлен формой комплексного тестирования проверки знаний и умений учащихся на уроках музыки за учебный год.

Работа содержит тест и задания, разделенные на два уровня сложности (А,В) .

Базовый (А): каждому заданию даются 3-4 варианта ответа, один из которых верный.

Повышенный(В): задания этого уровня требуют более полного ответа, пояснения выбранного варианта ответа, на основе ключевых понятий определения композитора.

III. Особенности проведения итоговой работы

На выполнение итоговой работы отводится 40 минут.

IV. Критерии оценки ответов

Уровень А базовый: 1-7,9-14,16,18-19. За каждое правильно выполненное задание начисляется 1 балл.

Уровень В повышенный: 8,15,17,20 За каждое правильно выполненное задание начисляется 2 балла.

Максимальное количество баллов –24 .

100% -80% (24-19 баллов) - от максимальной суммы баллов — отметка «5»;

79- 60% (18-14 баллов) - отметка «4»;

59- 40% (13-10 баллов) — отметка «3»;

39- 0% (9-0 баллов) - отметка «2».

1. (А) Вставьте пропущенное слово.

_____ – совершенный, образцовый, первоклассный.

2. (А) Что не относится к способам развития музыки?

Повторение, варьирование, секвенция, драматургия, имитация

3. (А) Определите, о чем идет речь:

Звучит увертюра, открывается занавес, зал наполняется вокальной музыкой, актеры поражают зрителей общением исключительно на языке пения.

симфонический концерт, опера, балет

4.(А) Выпишите верный порядок этапов сценического действия.

экспозиция, завязка, развитие, кульминация, развязка

кульминация, экспозиция, завязка, развязка, развитие

развитие, развязка, экспозиция, завязка, кульминация

5.(А) В какой стране зародилась опера?

Россия, Италия, Франция

6.(А) Как называется краткое содержание оперы или балета?

роман повесть либретто

7. (А) Кто композитор оперы «Иван Сусанин»?

А.П.Бородин М.И.Глинка Н.Римский-Корсаков

8. (В) Какое второе название имеет опера «Иван Сусанин» и почему?

9. (А) Кто не является персонажем оперы "Иван Сусанин"

Антонида, Собинин, Ваня, царь Иван

10. (А) Как называется ведущий жанр оркестровой музыки, сложное, богато развитое многочастное произведение?

Сюита, симфония, увертюра

11. (А) С какой картиной можно сравнить Симфонию 40 В.Моцарта?

А.Зеленцов «Джазмен»

Л.да Винчи «Джоконда»

Ж.А.Ватто «Капризница»

12. (А) Сколько частей в классической симфонии?

13.(А) Как называется вторая часть классической симфонии?

Аллегро, финал, менуэт, анданте

14. (А) Какого композитора называют «отцом симфонии»?

Й. Гайдн, Ф. Лист, Л.Бетховен

15. (В) Напишите 3-х представителей Венской классической школы.

16.(А) Главную тему этой симфонии Л. Бетховен назвал «Так судьба стучится в дверь»:

9-я симфония; 3-я симфония; 5-я симфония

17.(В) Прочитай эти слова и запиши фамилию и имя композитора, с которыми они ассоциируются:

Симфония №5, «Лунная соната», тема судьбы.

18.(А) Как называют режиссера балетного спектакля?

Продюсер, капельмейстер, балетмейстер

19.(А) Медленный лирический танец главных героев-

Па-де-де, адажио, гран-па

20. (В) Найди лишнее и поясни.

«Лебединое озеро», «Спящая красавица», «Ромео и Джульетта», «Щелкунчик».